

ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



ЗАТВЕРДЖУЮ

Дека́н факультету технологій і дизайну

Тетяна ІВАНШЕНА

29 серпня 2025 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Вступ до фаху

Назва дисципліни

Галузь знань – G Інженерія, виробництво та будівництво

Спеціальність – G15 Технології легкої промисловості

Рівень вищої освіти – Перший (бакалаврський)

Освітньо-професійна програма – Індустрія моди в легкій промисловості

Обсяг дисципліни – 5 кредитів ЄКТС, **Шифр дисципліни** – ОФП. 01

Мова навчання – українська

Статус дисципліни: обов'язкова (фахової підготовки)

Факультет – Технологій і дизайну

Кафедра – Індустрії моди в легкій промисловості

Форма здобуття освіти	Курс	Семестр	Загальний обсяг		Кількість годин						Курсовий проект	Курсова робота	Форма семестрового контролю	
			Кредити ЄКТС	Години	Разом	Аудиторні заняття			Самостійна робота, у т.ч. ІРС	Залік			Іспит	
						Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття						Семінарські заняття
Д	1	1	5	150	50	16		34		100			+	
З	1	1	5	150	12	6		6		138			+	

Робоча програма складена на основі освітньо-професійної програми «Індустрія моди в легкій промисловості» за спеціальністю G15 Технології легкої промисловості

Робоча програма складена Оксана к.т.н., доц. Оксана МИХАЙЛОВСЬКА

Світлана ГЕЙВАЦУК

Схвалена на засіданні кафедри Індустрії моди в легкій промисловості

Протокол від 29 серпня 2025 №1. Зав. кафедри Тетяна Тетяна НАДОПТА

Робоча програма розглянута та схвалена вченою радою факультету технологій і дизайну

Голова вченої ради факультету Тетяна Тетяна ІВАНШЕНА

3 Пояснювальна записка

Навчальна дисципліна «Вступ до фаху» є одним із обов'язкових компонентів фахової підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності G15 «Технології легкої промисловості» освітньо-професійної програми «Індустрія моди в легкій промисловості».

Пререквізити* – вихідна.

Постреквізити* – ОФП.03. Основи проектування виробів, ОФП.05. Матеріалознавство, ОФП.06. Теорія моди і fashion-індустрія, ОФП.09. Основи технології виробів, ОФП.10. Основи технології виробів (курсний проєкт), ОФП.11. Спецрозділи з проектування виробів, ОФП.17. Виставкова діяльність та PR-технології, ОФП.18. Навчальна практика, ОФП.19. Конструкторсько-технологічна практика, ОЗП.02. Громадянське суспільство, ОЗП.08. Культура мовлення і ділове спілкування.

Відповідно до **Стандарту вищої освіти** із зазначеної спеціальності та освітньої програми дисципліна сприяє забезпеченню:

компетентностей: ЗК08. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями; ЗК10. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів); ФК10. Здатність отримувати, зберігати, обробляти та аналізувати інформацію, необхідну для вирішення завдань професійної діяльності, прогнозування якості на усіх етапах проектування, виготовлення та/або реалізації виробів легкої промисловості; **програмних результатів навчання:** ПРН.06. Володіти професійною термінологією та основними поняттями з матеріалознавства, конструювання, технології, дизайну, товарознавства, технологічних процесів виготовлення виробів легкої промисловості, номенклатури показників якості; ПРН.07. Описувати, ідентифікувати та класифікувати об'єкти легкої промисловості. Знати і розуміти сучасні принципи організації легкої промисловості; ПРН.10. Збирати, обробляти, аналізувати інформацію, що стосується виробів легкої промисловості, технологій їх виробництва, експертизи якості, техніко-економічних показників та попиту; ПРН.14. Формувати структуру асортименту виробів легкої промисловості у відповідності до їх цільового призначення й вимог стандартів та споживачів.

Мета дисципліни. Формування у здобувачів вищої освіти знань щодо: місця і ролі індустрії моди в промисловому секторі України і світу; сучасних принципів організації легкої промисловості; основних типів та стратегій fashion-індустрії; еволюції моди і стилю; відомих брендів та актуальних трендів в дизайні та стилях одягу, взуття, аксесуарів; сегментації у fashion-індустрії; та комплексу теоретичних знань і практичних навичок щодо конструктивної характеристики виробів легкої промисловості.

Предмет дисципліни. Сучасні принципи організації легкої промисловості, формування структури асортименту виробів; основні типи, стратегії та сегменти fashion-індустрії; конструктивна характеристика виробів легкої промисловості.

Завдання дисципліни. Набуття знань та практичних навичок і вмінь щодо встановлення (визначення) класифікаційних характеристик виробів легкої промисловості; формування структури асортименту виробів легкої промисловості з урахуванням модних та стильових тенденцій, стратегії, принципів організації та сегменту fashion-індустрії підприємства легкої промисловості.

Результати навчання. Після вивчення дисципліни студент має: досконало володіти професійною термінологією та основними поняттями в індустрії моди та легкій промисловості зокрема; знати і розуміти сучасні принципи організації легкої промисловості, які визначають розвиток і функціонування галузі; вміло описувати, ідентифікувати та класифікувати предмети одягу, взуття, шкіргалантерейних виробів на основі аналізу та обробки відповідної інформації щодо призначення, виду, матеріалів, конструкцій, наявності деталей, сезонності, стильових напрямів; розмірно-зростових характеристик; статеві-вікової ознаки; формувати структуру асортименту виробів легкої промисловості за: галузями легкої промисловості (текстильна,

швейна, трикотажна, взуттєва тощо); за призначенням виробів (побутові, виробничі, спеціальні); за матеріалами виготовлення (бавовняні, вовняні, синтетичні, шкіряні тощо); за статево-віковою ознакою (чоловічі, жіночі, дитячі); за сезонністю (літні, зимові, демісезонні); за ціновою категорією виробів, враховуючи основні типи сегментації у fashion-індустрії.

4 Структура залікових кредитів дисципліни

Назва розділу (теми)	Кількість годин, відведених на:					
	Денна форма			Заочна форма		
	лекції	практ. роботи	СРС	лекції	практ. роботи	СРС
Розділ 1. Сучасний стан індустрії моди	4	4	12			24
Розділ 2. Конструктивна характеристика виробів легкої промисловості	12	30	88	6	6	114
Разом за семестр:	16	34	100	6	6	138

5 Програма навчальної дисципліни

5.1 Зміст лекційного курсу

Перелік лекцій для студентів денної форми здобуття освіти

Ч.ч.	Перелік тем лекцій, їх анотації	Кількість годин
1	Вступ. Індустрія моди (історія її виникнення і розвитку в Україні і в світі, основні поняття, визначення та складові). Сегментація у fashion-індустрії. Основні типи сегментації. Основні типи та стратегії fashion-індустрії. Добросесність, принципи та загальні підходи. Літ.: [1] с.12-25, 44-60, 154-171; [5] с.207-226; [8] с.18-33; [10]; [15]	2
2	Сучасні принципи організації легкої промисловості. Загальне поняття асортименту. Асортимент виробів легкої промисловості. Літ.: [1] с. 44-60, 154-171	2
3	Сучасна класифікація одягу. Призначення, види, статево-вікова ознака, сезонність одягу. Літ.: [5] с.9-21; [2] с. 9-17; [3]; [4]; [8]	2
4	Деталі одягу та їх конструктивні різновиди. Роль деталей для функціональності, дизайну та створення унікального стилю. Літ.: [1] с.44 -60, 68-72; [3] с. 7-34; [5] с. 31-83, 84-104; [4]; [8]; [16]	2
5	Конструктивна характеристика взуття. Сучасна класифікація взуття за призначенням, видами, статево-віковими групами, сезонністю. Літ.: [6] с. 5-14; [7] с. 82-98; [22] с.28-35	2
6	Деталі верху та низу взуття. Конструкції заготовок верху взуття. Робота деталей взуття. Літ.: [6] с. 14-20; [7] с. 65-82; [22] с. 36-43; 65-73	2
7	Акcesуари, їх види та призначення. Класифікація шкіргалантерейних виробів (ШГВ) за призначенням, способом виготовлення, матеріалами, способом закривання, статево-віковою ознакою. Літ.: [9] с. 21-27, [22] с. 46-49; [21]	2
8	Конструктивна характеристика ШГВ. Деталі шкіргалантерейних виробів. Літ.: [9] с. 17-20, [22] с. 49-54; [21]	2
	Разом	16

Перелік оглядових лекцій для студентів заочної форми здобуття освіти

Номер лекції	Тема лекції	Кількість годин
1	Вступ. Індустрія моди (історія її виникнення і розвитку в Україні і в світі, основні поняття, визначення та складові). Сегментація у fashion-індустрії. Основні типи сегментації . Основні типи та стратегії fashion-індустрії. Добросесонність, принципи та загальні підходи. Сучасні принципи організації легкої промисловості. Загальне поняття асортименту. Асортимент виробів легкої промисловості. Літ.: [1] с.12-25, 44-60, 154-171; [5] с.207-226; [8] с.18-33; [10]; [15]	2
2	Сучасна класифікація одягу. Призначення, види, статево-вікова ознака, сезонність одягу. Деталі одягу та їх конструктивні різновиди. Роль деталей для функціональності, дизайну та створення унікального стилю. Літ.: [1] с.44 -60, 68-72; [5] с.9-21, 31-83, 84-104; [2] с. 9-17; [3] с. 7-34; [4]; [8]; [16]	2
3	Конструктивна характеристика взуття. Сучасна класифікація взуття. Деталі верху та низу взуття. Конструкції заготовок верху взуття. Робота деталей взуття. Акcesуари, їх види та призначення. Класифікація шкіргалантерейних виробів (ШГВ). Конструктивна характеристика ШГВ. Деталі шкіргалантерейних виробів. Літ.: [6] с. 5-14; [7] с. 65-98; [9] с. 17-20; [21]; [22] с. 28-43,46-49, 49-54 , 65-73	2
Разом :		6

5.2 Зміст практичних занять

Перелік практичних занять для студентів денної форми здобуття освіти

Ч.ч.	Тема практичного заняття	Кількість годин
1	Основні стилі в моді. Бренди виробів легкої промисловості. Літ.: [1] с. 38-46, 87-100, 68-72; [5] с.21-27; [10]; [11]; [16]; [19]; [20]	4
2	Асортимент та класифікація одягу. Призначення, види, статево-вікова ознака, сезонність одягу. Літ.: [8] с.9-21; [6] с. 9-17, [7]; [11]	4
3	Конструкція одягу. Деталі одягу та їх конструктивні різновиди. Літ.: [5] с. 35-83, 84-104; [7] с. 7-34; [11]	4
4	Класифікація взуття за призначенням, видами, статево-віковими групами, сезонністю взуття Літ.: [6] с. 5-14; [7] с. 82-98; [22] с.28-35	4
5	Деталі верху та низу взуття. Літ.: [6] с. 14-20; [7] с. 65-82; [22] с. 36-43; 65-73	4
6	Конструкції заготовок верху та низу взуття різних видів та призначення. Літ.: [6] с. 14-20; [7] с. 65-82; [22] с. 36-43; 65-73	4
7	Класифікація ШГВ за призначенням, способом виготовлення, матеріалами, способом закривання, статево-віковою ознакою Літ.: [9] с. 21-27, [22] с. 46-49; [21]	4
8	Конструктивна характеристика ШГВ. Деталі шкіргалантерейних виробів. Літ.: [9] с. 17-20, [22] с. 49-54; [21]	6
Разом:		34

Перелік практичних занять для студентів заочної форми здобуття освіти

Ч.ч.	Тема практичного заняття	Кількість годин
1	Асортимент та класифікація одягу. Призначення, види, статево-вікова ознака, сезонність одягу. Конструкція одягу. Деталі одягу та їх конструктивні різновиди. Літ.: [1] с.44 -60, 68-72; [5] с.9-21, 31-83, 84-104; [2] с. 9-17; [3] с. 7-34; [4]; [8]; [16]	2
2	Класифікація взуття за призначенням, видами, статево-віковими групами, сезонністю взуття. Деталі верху та низу взуття. Літ.: [6] с. 5-20; [7] с. 65-98; [22] с.28-43, 65-73	2
3	Класифікація ШГВ за призначенням, способом виготовлення, матеріалами, способом закривання, статево-віковою ознакою. Конструктивна характеристика ШГВ. Деталі шкіргалантерейних виробів. Літ.: [9] с. 17-27, [22] с. 46-54; [21]	2
Разом:		6

5.3 Зміст самостійної роботи здобувача вищої освіти

Самостійна робота студентів усіх форм здобуття освіти полягає у систематичному опрацюванні програмного матеріалу з відповідних джерел інформації, підготовці до виконання і здачі практичних робіт, оформленні звіту виконання практичної роботи, тестуванні з теоретичного матеріалу. Студенти *заочної* форми здобуття освіти виконують ще й контрольну роботу. Вимоги до її виконання та варіанти визначаються методичними рекомендаціями до виконання контрольних робіт, які кожний студент отримує на кафедрі у період настановної сесії. Крім цього до послуг студентів сторінка кафедри у Модульному середовищі для навчання, де розміщені Робоча програма дисципліни, варіанти контрольних робіт та необхідні матеріали з її навчально-методичного забезпечення та контролю результатів навчання.

Зміст самостійної роботи студентів *денної* форми здобуття освіти

Номер тижня	Вид самостійної роботи	К-сть годин
1-2	Опрацювання теоретичного матеріалу, підготовка до виконання практичної роботи № 1.	10
3-4	Опрацювання теоретичного матеріалу, підготовка до виконання практичної роботи № 2, підготовка до здачі практичної роботи № 1.	10
5-6	Опрацювання теоретичного матеріалу, підготовка до виконання практичної роботи № 3, підготовка до здачі практичної роботи № 2.	10
7-8	Опрацювання теоретичного матеріалу, підготовка до виконання практичної роботи № 4, підготовка до здачі практичної роботи № 3. Підготовка до тестового контролю ТК1 за темами 1-4.	15
9-10	Опрацювання теоретичного матеріалу, підготовка до виконання практичної роботи № 5, підготовка до здачі практичної роботи № 4.	10
11-12	Опрацювання теоретичного матеріалу, підготовка до виконання практичної роботи № 6, підготовка до здачі практичної роботи № 5.	10
13-14	Опрацювання теоретичного матеріалу, підготовка до виконання практичної роботи № 7, підготовка до здачі практичної роботи № 6.	10
15-16	Опрацювання теоретичного матеріалу, підготовка до виконання практичної роботи № 8, підготовка до здачі практичної роботи № 7.	10
17	Опрацювання теоретичного матеріалу, підготовка до здачі практичної роботи № 8. Підготовка до тестового контролю ТК2 за темами 5-8.	15
Разом:		100

На самостійне опрацювання студентів виносяться визначені у методичних рекомендаціях до практичних занять та самостійної роботи питання з кожної теми. Керівництво самостійною роботою здійснюється викладачем згідно з розкладом консультацій у позаурочний час.

Вимоги до виконання контрольної роботи (для студентів заочної форми здобуття освіти) викладені в Модульному середовищі для навчання на сторінці навчальної дисципліни.

Зміст самостійної роботи здобувачів вищої освіти, які навчаються за *заочною* формою здобуття вищої освіти, полягає у виконанні у повному обсязі усіх видів робіт відповідно до Робочої програми навчальної дисципліни, зокрема: самостійна робота над засвоєнням теоретичного матеріалу; виконання контрольної роботи, підготовка до поточного контролю в період проведення лабораторно-екзаменаційних сесій.

6 Технології та методи навчання

Процес навчання з дисципліни ґрунтується на використанні традиційних і сучасних технологій та методів навчання, зокрема: лекції (з використанням методів проблемного та інтерактивного навчання і візуалізації, зокрема через мультимедійні презентації); практичні заняття (з використанням методів інтерактивного навчання, пояснення, дискусії тощо), самостійна робота (робота над засвоєнням теоретичного матеріалу, підготовка до виконання та здачі практичної роботи, підготовка до тестового контролю тощо).

7 Методи контролю

Поточний контроль здійснюється під час аудиторних практичних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочою програмою і графіком освітнього процесу, в т.ч. з використанням Модульного середовища для навчання. При цьому використовуються такі методи поточного контролю:

- усне опитування перед допуском до практичного заняття;
- оцінювання результатів роботи на практичному занятті;
- тестовий контроль теоретичного матеріалу за темами;
- оцінювання контрольних робіт (відповідно до графіка проведення лабораторно-екзаменаційних сесій для студентів заочної форми здобуття освіти).

При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати поточного контролю. Здобувач вищої освіти, який набрав з будь-якого виду навчальної роботи, суму балів нижчу за 60 відсотків від максимального балу, не допускається до семестрового контролю поки не виконає весь обсяг, передбачений Робочою програмою для цього виду роботи. Ліквідація академічної заборгованості із семестрового контролю здійснюється у період екзаменаційної сесії або за графіком, встановленим деканатом відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ».

8 Політика дисципліни

Політика навчальної дисципліни загалом визначається системою вимог до здобувача вищої освіти, що передбачені чинними положеннями Університету про організацію і навчально-методичне забезпечення освітнього процесу <https://khmnu.edu.ua/polozhennya-pro-organizacziyu-osvitnoi-diialnosti/>. Зокрема, проходження інструктажу з техніки безпеки; відвідування занять з дисципліни є обов'язковим. За об'єктивних причин (підтверджених документально) теоретичне навчання за погодженням із лектором може відбуватись в он-лайн режимі. Успішне опанування дисципліни і формування фахових компетентностей і програмних результатів навчання передбачає необхідність підготовки до практичного заняття (вивчення теоретичного матеріалу з теми роботи, попередню підготовку протоколу роботи, підготовку до усного опитування для допуску до заняття (наведені у Методичних рекомендаціях до

практичних занять), активно працювати на занятті, якісно підготувати звіт (протокол роботи відповідно до теми).

Здобувачі вищої освіти зобов'язані дотримуватися термінів виконання усіх видів робіт, передбачених робочою програмою навчальної дисципліни. Термін здачі практичної роботи вважається своєчасним, якщо студент здав її на наступному після виконання роботи занятті. Пропущене практичне заняття студент зобов'язаний відпрацювати в лабораторіях кафедри у встановлений викладачем термін, але не пізніше, ніж за два тижні до кінця теоретичних занять у семестрі.

Засвоєння студентом теоретичного матеріалу з дисципліни оцінюється за результатами тестування.

Здобувач вищої освіти, виконуючи самостійну або індивідуальну роботу з дисципліни, має дотримуватися політики доброчесності (заборонені списування, плагіат (в т.ч. із використанням мобільних девайсів)). У разі виявлення плагіату в будь-яких видах навчальної роботи здобувач вищої освіти отримує незадовільну оцінку і має повторно виконати завдання з відповідної теми (виду роботи), що передбачені робочою програмою. Будь-які форми порушення академічної доброчесності **не допускаються**.

У межах вивчення навчальної дисципліни здобувачам вищої освіти передбачено визнання і зарахування результатів навчання, набутих шляхом неформальної освіти, які сприяють формуванню компетентностей і поглибленню результатів навчання, визначених робочою програмою дисципліни, або забезпечують вивчення відповідної теми та/або виду робіт з програми навчальної дисципліни (детальніше у Положенні про порядок визнання та зарахування результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ. <https://khmnu.edu.ua/wp-content/uploads/normatyvni-dokumenty/polozhennya/pro-poryadok-vyznannya-ta-perezarahuvannya-rezultativ-navchannya.pdf>).

9 Оцінювання результатів навчання студентів у семестрі

Оцінювання академічних досягнень здобувача вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ». Кожному виду навчальної роботи (структурній одиниці) з дисципліни залежно від їх важливості і ролі у формуванні компетентностей і результатів навчання, визначених освітньою програмою, присвоюється певна кількість балів. При поточному оцінюванні виконаної здобувачем роботи з кожної структурної одиниці і отриманих ним результатів викладач виставляє йому певну кількість балів із встановлених Робочою програмою для цього виду роботи. При цьому кожна структурна одиниця навчальної роботи може бути зарахована, якщо здобувач набрав не менше 60 відсотків (мінімальний рівень для позитивної оцінки) від максимально можливої суми балів, призначеної структурній одиниці.

Будь-які форми порушення академічної доброчесності **не допускаються і не толеруються**.

Отриманий здобувачем бал за зарахований вид навчальної роботи (структурну одиницю) після її оцінювання викладач виставляє в електронному журналі обліку успішності здобувачів вищої освіти. За умови виконання усіх видів навчальної роботи за результатами поточного контролю протягом вивчення навчальної дисципліни, встановлених її Робочою програмою, здобувач денної форми здобуття освіти з навчальної дисципліни, підсумковим контролем для якої є іспит, може набрати до 60 балів (здобувач заочної форми – до 50 балів). Позитивну підсумкову оцінку здобувач може отримати, якщо за результатами поточного та підсумкового контролів набере від 60 до 100 балів. Семестрова підсумкова оцінка розраховується в автоматизованому режимі в інформаційній підсистемі «Електронний журнал» (ІС «Електронний університет») і відповідно до накопиченої суми балів визначається оцінка за інституційною шкалою та шкалою ЄКТС (див. таблицю Співвідношення...), яка заноситься в екзаменаційну відомість, а також до Індивідуального навчального плану здобувача вищої освіти.

При оцінюванні результатів навчання здобувачів вищої освіти з будь-якого виду навчальної роботи (структурної одиниці) використовуються наведені нижче узагальнені критерії:

Таблиця – Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти

Оцінка та рівень досягнення здобувачем запланованих ПРН та сформованих компетентностей	Узагальнений зміст критерія оцінювання
Відмінно (високий)	Здобувач вищої освіти глибоко і у повному обсязі опанував зміст навчального матеріалу, легко в ньому орієнтується і вміло використовує понятійний апарат; уміє пов'язувати теорію з практикою, вирішувати практичні завдання щодо визначення конструктивних характеристик та класифікації виробів легкої промисловості, впевнено висловлювати і обґрунтовувати свої судження. Відмінна оцінка передбачає логічний виклад відповіді мовою викладання (в усній або у письмовій формі), якісне оформлення роботи. Здобувач не вагається при видозміні запитання, вміє робити детальні та узагальнюючі висновки. При відповіді допустив дві–три несуттєві <i>похибки</i> .
Добре (середній)	Здобувач вищої освіти виявив повне засвоєння навчального матеріалу, володіє понятійним апаратом, орієнтується у вивченому матеріалі; свідомо використовує теоретичні знання для вирішення практичних завдань щодо визначення конструктивних характеристик та класифікації виробів легкої промисловості; виклад відповіді грамотний, але у змісті і формі відповіді можуть мати місце окремі неточності, нечіткі формулювання правил, закономірностей тощо. Відповідь здобувача вищої освіти будується на основі самостійного мислення. Здобувач вищої освіти у відповіді допустив дві–три <i>несуттєві помилки</i> .
Задовільно (достатній)	Здобувач вищої освіти виявив знання основного програмного матеріалу в обсязі, необхідному для подальшого навчання та практичної діяльності за професією, справляється з виконанням практичних завдань, передбачених програмою щодо визначення конструктивних характеристик та класифікації виробів легкої промисловості. Як правило, відповідь здобувача вищої освіти будується на рівні репродуктивного мислення, здобувач вищої освіти має слабкі знання структури навчальної дисципліни, допускає неточності і <i>суттєві помилки</i> у відповіді, вагається при відповіді на видозмінене запитання. Разом з тим, набув навичок, необхідних для виконання нескладних практичних завдань, які відповідають мінімальним критеріям оцінювання і володіє знаннями, що дозволяють йому під керівництвом викладача усунути неточності у відповіді.
Незадовільно (недостатній)	Здобувач вищої освіти виявив розрізнені, безсистемні знання, не вміє виділяти головне і другорядне, допускається помилок у визначенні понять класифікаційних та конструктивних характеристик виробів легкої промисловості, перекручує їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал, не може використовувати знання при вирішенні практичних завдань. Як правило, оцінка «незадовільно» виставляється здобувачеві вищої освіти, який не може продовжити навчання без додаткової роботи з вивчення навчальної дисципліни.

Структурування дисципліни за видами навчальної роботи і оцінювання результатів навчання студентів денної форми здобуття освіти у семестрі *

Аудиторна робота								Контрольні заходи		Семестровий контроль
Практичні заняття №:								Тестовий контроль		Залік
1	2	3	4	5	6	7	8	Т 1-4	Т 5-8	
Кількість балів за кожний вид навчальної роботи (мінімум-максимум)										
3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	3-5	18-30	18-30	За рейтингом
24-40								36-60		60-100**

Примітки: Т – тема навчальної дисципліни

* Ця інформація має бути доведена до відома здобувачів на першому занятті з дисципліни;

**За набрану з будь-якого виду роботи (дисципліни) кількість балів нижче встановленого мінімуму здобувач отримує незадовільну оцінку і має її перездати у встановлений викладачем (деканом) термін. Інституційна оцінка встановлюється відповідно до таблиці «Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС».

Структурування дисципліни за видами навчальної роботи і оцінювання результатів навчання студентів *заочної* форми здобуття освіти

Аудиторна робота			Самостійна, індивідуальна робота			Семестровий контроль	
Практичне заняття			Контрольна робота		Тестовий контроль	Залік	
1	2	3	Якість виконання і захист роботи		T1-4		T5-8
Кількість балів за кожний вид навчальної роботи (мінімум-максимум)							
3-5	3-5	3-5	15-25		18-30	18-30	За рейтингом
9-15			15-25		36-60		60-100

Примітка. *Вимоги до оцінювання практичних робіт, виконаних студентом-заочником, аналогічні вимогам, що пред'являються до здобувачів освіти денної форми.

Оцінювання результатів здачі практичної роботи

Виконана й оформлена відповідно до встановлених Методичними рекомендаціями вимог практична робота комплексно оцінюється викладачем при її здачі з урахуванням таких критеріїв: самостійність та правильність виконання; повнота відповіді та знання і вміння ідентифікувати виріб щодо конструктивних характеристик та класифікаційних ознак виробів легкої промисловості, їх конструкцій та наявності деталей.

Результат виконання і здачі здобувачем вищої освіти кожної практичної роботи оцінюється відповідно до таблиці Критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти та рівня досягнення здобувачем запланованих ПРН та сформованих компетентностей з присвоєнням йому відповідної суми балів.

У випадку виявлення здобувачем рівня знань, нижчого ніж 60 відсотків від максимального балу, встановленого Робочою програмою для кожної структурної одиниці, практична робота йому *не зараховується* і для її здачі він має детальніше опрацювати матеріал з теми роботи, методику її виконання, виправити грубі помилки та повторно вийти на її здачу у призначений для цього викладачем час.

Оцінювання результатів навчання з теоретичного матеріалу (тестовий контроль)

Кожний з двох тестів, передбачених Робочою програмою, складається із 25 тестових завдань, кожне з яких є рівнозначним. Максимальна сума балів, яку може набрати студент, складає 30.

Відповідно до таблиці структурування видів робіт за тематичний контроль здобувач залежно від кількості правильних відповідей може отримати від 18 до 30 балів.

Розподіл балів в залежності від наданих правильних відповідей на тестові завдання

Кількість правильних відповідей	1-14	15-16	17-18	19-20	21-22	23-25
Відсоток правильних відповідей	0-59	60-65	66-72	73-82	83-89	90-100
Кількість балів	-	18	21	24	27	30

На тестування відводиться 25 хвилин. Студент проходить тестування в он-лайн режимі у Модульному середовищі для навчання. При отриманні негативної оцінки тест слід перездати до терміну *наступного* контролю.

Оцінювання контрольної роботи здобувачів, які навчаються за заочною формою здобуття освіти

Контрольна робота передбачає виконання трьох завдань – два теоретичних і одне – практичне (практичне завдання передбачає визначення конструктивних характеристик і класифікаційних ознак виробу легкої промисловості (одягу/взуття/ШГВ) та наявність деталей). Структура завдань у контрольній роботі затверджується на засіданні кафедри. Варіанти контрольних робіт і зміст завдань і наводяться у Методичних рекомендаціях до виконання

контрольної роботи. При оцінюванні контрольної роботи враховуються: повнота відповіді на теоретичні питання; якість виконання практичного завдання; захист. Кожне з теоретичних питань оцінюється від 3 до 5 балів, а практичне від 9 до 15 балів, загальна сума балів для позитивної оцінки становить від 15 до 25.

Таблиця – Розподіл балів при оцінюванні завдань контрольної роботи

Види завдань	Для кожного окремого виду завдань		
	Мінімальний (достатній) бал	Потенційні позитивні бали* (середній бал)	Максимальний (високий) бал
Теоретичне питання № 1	3	4	5
Теоретичне питання № 2	3	4	5
Практичне завдання	9	12	15
Всього	15	-	25

Примітка. *Позитивний бал за контрольну роботу, відмінний від мінімального (15 балів) та максимального (25 балів), знаходиться в межах 16-24 бали та розраховується як сума балів за усі структурні елементи (завдання) контрольної роботи.

Кожне завдання контрольної роботи здобувача вищої освіти оцінюється викладачем з використанням таблиці критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувача вищої освіти (щодо визначення достатнього, середнього та високого рівня досягнення здобувачем запланованих ПРН та сформованих компетентностей).

Підсумкова семестрова оцінка за інституційною шкалою і шкалою ЄКТС визначається в автоматизованому режимі після внесення викладачем результатів оцінювання у балах з усіх видів навчальної роботи до електронного журналу. Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені нижче у таблиці «Співвідношення».

Семестровий залік виставляється на останньому занятті, за умови, якщо загальна сума балів, яку накопичив здобувач з дисципліни за результатами *поточного* контролю, знаходиться у межах від 60 до 100 балів. При цьому за інституційною шкалою ставиться оцінка «*зараховано*», а за шкалою ЄКТС – буквене позначення оцінки, що відповідає набраній студентом сумі балів відповідно до таблиці Співвідношення. Присутність здобувача у цьому випадку не є обов'язковою.

Таблиця – Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС

Оцінка ЄКТС	Рейтингова шкала балів	Інституційна оцінка (рівень досягнення здобувачем вищої освіти запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни)	
		Залік	Іспит/диференційований залік
A	90-100	Зараховано	<i>Відмінно/Excellent</i> – високий рівень досягнення запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни, що свідчить про безумовну готовність здобувача до подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом
B	83-89		<i>Добре/Good</i> – середній (максимально достатній) рівень досягнення запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни та готовності до подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом
C	73-82		<i>Задовільно/Satisfactory</i> – Наявні мінімально достатні для подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом результати навчання з навчальної дисципліни
D	66-72		
E	60-65		
FX	40-59	Незараховано	<i>Незадовільно/Fail</i> – Низка запланованих результатів навчання з навчальної дисципліни відсутня. Рівень набутих результатів навчання є недостатнім для подальшого навчання та/або професійної діяльності за фахом
F	0-39		<i>Незадовільно/Fail</i> – Результати навчання відсутні

10 Питання для самоконтролю результатів навчання

1. Категорії модних брендів.
2. Модні сегменти вищої цінової категорії.
3. Характеристика брендів класу люкс.
4. Назвати «Кутюрні» будинки мод.
5. Який відсоток ручної праці має використовуватися при виготовленні виробу згідно Паризького Синдикату Високої Моді, щоб річ називалася «від-кутюр»?
6. Характеристика брендів преміум класу.
7. Назвати модні будинки, які працюють у сегменті Прет-а-порте де люкс.
8. Характеристика виробів Прет-а-порте.
9. Назвати модні будинки, які працюють у сегменті Прет-а-порте.
10. Які сегменти відносять до середньої цінової категорії?
11. Характеристика дифузних бренди?
12. Характеристика бридж-брендів.
13. Характеристика утилітарних брендів.
14. Характеристика бюджетних брендів.
15. Назвати відомі масові бренди.
16. Назвати одяг, який виготовляють з текстилю.
17. Характеристика асортименту середнього шару одягу.
18. Назвати види трикотажних товарів, що відносяться до середнього шару одягу.
19. Класифікація торгових марок за ціновими сегментами.
20. Характеристика товарів середнього шару low сегмента.
21. Характеристика товарів середнього шару middle сегмента.
22. Характеристика товарів середнього шару high сегмента.
23. Назвати силуети спідниць та платя.
24. Назвати силуети брюків.
25. Назвати види верхнього одягу, який виготовляють з текстилю.
26. Характеристика асортименту верхнього шару текстильного одягу.
27. Характеристика товарів верхнього шару одягу.
28. Назвати види пальт та курток.
29. Характеристика товарів верхнього шару low сегмента.
30. Характеристика товарів верхнього шару middle сегмента.
31. Характеристика товарів верхнього шару high сегмента.
32. Класифікація взуття за призначенням.
33. Визначення взуття побутового призначення.
34. Визначення взуття спеціального призначення.
35. Визначення виду взуття.
36. Назвати основні види і різновиди взуття.
37. Конструкції заготовок верху, характерні для туфель.
38. Конструкції заготовок верху, характерні для напівчеревику.
39. Конструкції заготовок верху, характерні для черевиків.
40. Конструкції заготовок верху, характерні для чобіток.
41. Статеві-вікові групи взуття.
42. Системи нумерації взуття.
43. Переваги і недоліки систем нумерації взуття.
44. Як поділяються деталі за їх розташуванням у взутті?
45. Назвати деталі верху взуття: зовнішні, внутрішні, проміжні.
46. Назвати деталі низу взуття: зовнішні, внутрішні, проміжні.
47. Ступінь відповідальності деталей верху взуття.
48. Які деталі відносяться до відповідальних деталей верху взуття?
49. Які деталі відносяться до відповідальних деталей низу взуття?
50. Які деталі верху взуття відносять до менш відповідальних?
51. Робота зовнішніх деталей верху взуття і їх зношування.
52. Робота внутрішніх і проміжних деталей верху взуття і їх зношування.

53. Робота підошви (підметки) і набійки і їх зношування.
54. Зношування основної устілки. Фактори впливу на зношування основної устілки.
55. Вплив наявності і матеріалу проміжних деталей низу на швидкість стирання підошви.
56. Яку роботу виконує геленок?
57. Класифікація сучасних шкіргалантерейних виробів.
58. Конструктивні ознаки класифікації сумок.
59. Які деталі складають корпус виробу і як вони поділяються?
60. Класифікаційні ознаки рукавиць і ременів.

11 Навчально-методичне забезпечення

Освітній процес з дисципліни «Вступ до фаху» повністю і в достатній кількості забезпечений необхідною навчально-методичною літературою. Зокрема, викладачами кафебри підготовлені такі роботи:

1. Михайловська О. А. Вступ до фаху. Методичні вказівки до виконання практичних робіт / Оксана Анатоліївна Михайловська. – Хмельницький: ХНУ, 2024. – 48 с.
2. Курс «Вступ до фаху» в модульному середовищі для навчання. Режим доступу до курсу: <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=8378>
3. Роздатковий матеріал: зразки одягу, взуття, аксесуарів, макети.

12 Матеріально-технічне та програмне забезпечення дисципліни (за потреби)

Обладнання та інструменти: креслярське приладдя.

Інформаційна та комп'ютерна підтримка: ПК, планшет, смартфон або інший мобільний пристрій, проектор. Програмне забезпечення: програми Microsoft Office або аналогічні, доступ до мережі Інтернет, робота з презентаціями.

Вивчення навчальної дисципліни не потребує використання спеціального програмного забезпечення, крім загальноновживаних програм і операційних систем.

13 Рекомендована література:

Основна

1. Мельник М.Т. Індустрія моди: Навч. посібник / Т.М. Мельник. – К.: Видавництво Ліра-К, 2017. – 264 с.
2. Колосніченко М.В. Мода і одяг. Основи проектування та виробництва одягу: навчальний посібник / М.В. Колосніченко, К.Л. Пашкевич. – К.: КНУТД, 2017. – 236 с.
3. Пашкевич К.Л. Декоративне оздоблення в дизайні одягу ХХ – ХХІ століття: монографія / К.Л. Пашкевич, Ц. Лю. – К.: КНУТД, 2023. - 200 с.
4. Єжова О. В. Конструювання одягу : курс лекцій. – 3-тє вид., допов. – Київ : Центр учбової літератури, 2021. – 192 с.

Додаткова

5. Колосніченко М.В., Процик К.Л. Мода і одяг. Основи проектування та виготовлення одягу. Навч. посібник – К.: КНУТД, 2011. – 238 с.
6. Практикум з конструювання і проектування взуття : навч. посібник / за заг. ред. В. І. Бегняк. – Хмельницький : ХНУ, 2013. – 251 с.
7. Універсальний довідник взуттєвика : навч. посібник / В. П. Коновал [та ін.]. – 3-тє вид. – К. : Лібра, 2010. – 720 с.
8. Гардабхадзе І.А. Дизайн-проектування. Сучасний одяг : науковий підхід до вирішення проблем дизайну. Навчальний посібник. – К. : Видавництво Видавничий дім Виниченко, 2013. – 276 с. Режим доступу до ресурсу: <https://cutt.ly/R8rhhIV>
9. Якімова Г. П. Проектування та виготовлення шкіргалантерейних і лимарних виробів / Г. П. Якімова, Т. М. Садовнікова, Р. В. Росул. – Київ : Кондор, 2010. – 215 с.

10. Українська модна індустрія в глобальному світі. Доступно за посиланням: <https://www.arthuss.com.ua/books-blog/ukrayinska-modna-industriya-v-hlobalnomu-sviti>
11. Науковий журнал «Індустрія моди. Fashion Industry». Доступно за посиланням: <https://im.knutd.edu.ua/vidkritij-dostup/>
12. Fashion industry | Design, Fashion Shows, Marketing, & Facts. Доступно за посиланням: <https://www.britannica.com/art/fashion-industry>
13. Library of Congress Research Guides. Доступно за посиланням: <https://guides.loc.gov/fashion-industry>
14. The State of Fashion 2026: Holding onto growth as global clouds gather. Доступно за посиланням: <https://www.mckinsey.com/industries/retail/our-insights/state-of-fashion>
15. Key Sectors of Fashion Industry. Доступно за посиланням: <https://textilelearner.net/key-sectors-of-fashion-industry/>
16. Vogue Ukraine : офіційний вебсайт. URL: <https://vogue.ua/> (дата звернення: 25.01.2025).
17. ELLE Ukraine : офіційний вебсайт модного журналу. URL: <https://elle.ua/> (дата звернення: 25.01.2025).
18. Harper's Vazaar : офіційний вебсайт модного журналу. URL: <https://www.harpersbazaar.com/> (дата звернення: 25.01.2025).
19. Сушко В. Взуття в українській традиційній культурі // Народна творчість та етнологія. 2019. № 4. С. 48–55. Доступно за посиланням: <https://nte.etnolog.org.ua/uploads/2019/4/publications/48.pdf>.
20. Ніколаєва Т. О. Історія українського костюма : навч. посіб. Київ : Либідь, 1996.176 с.
21. Fletcher K. Sustainable Fashion and Textiles : design journeys / K. Fletcher. – London : Earthscan, 2014. – 320 р.
22. Бегняк В. І. Основи конструювання і проектування виробів із шкіри : навч. посібник / В. І. Бегняк. – Хмельницький : ТУП, 2002. – 259 с.
23. Михайловська О.А. Показники якості для спеціального взуття військового призначення / О.А Михайловська, Т.А. Надопта // Вісник Хмельницького національного університету. – 2023. – № 3 (320). – С. 348-354.
<https://heraldts.khmnu.edu.ua/index.php/heraldts/article/view/762/781> .

14 Інформаційні ресурси

- 1 Модульне середовище для навчання. URL : <https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=8378>
- 2 Електронна бібліотека університету. URL : http://lib.khmnu.edu.ua/asp/php_f/plage_lib.php
- 3 Репозитарій ХНУ. URL : <https://library.khmnu.edu.ua/#>.