

# ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Факультет технологій і дизайну  
Кафедра індустрії моди в легкій промисловості



ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету технологій і дизайну

Тетяна ІВАНШЕНА

Підпис  
29 серпня 2024

## СІЛАБУС

Навчальна дисципліна **Якість і комфортність виробів індустрії моди**

Освітньо-професійна програма **Індустрія моди в легкій промисловості**

Рівень вищої освіти **Перший (бакалаврський)**

Таблиця 1 – Загальна інформація

Позиція	Зміст інформації
Викладач(і)	Надопта Тетяна Анатоліївна
Профайл викладача	<a href="https://imlp.khmnu.edu.ua/nadopta-tetyana-anatolyivna/">https://imlp.khmnu.edu.ua/nadopta-tetyana-anatolyivna/</a>
E-mail викладача(ів)	nadoptate@khmnu.edu.ua
Контактний телефон	+38097708089
Сторінка дисципліни в ІСУ	<a href="https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=9011">https://msn.khmnu.edu.ua/course/view.php?id=9011</a>
Консультації	Очні: Відповідно до графіка, встановленого кафедрою Онлайн: за необхідністю та попередньою домовленістю

### Загальна характеристика дисципліни

Статус дисципліни	Форма здобуття освіти	Курс	Семестр	Кредити ЄКТС	Години	Аудиторні заняття					Самостійна робота, в т.ч. ІРС	Курсовий проєкт	Курсова робота	Форма семестрового контролю	
						Разом	Лекції	Лабораторні роботи	Практичні заняття	Семінарські заняття				залік	іспит
В	Д		1	4	120	51	17	34			69			+	

### Анотація навчальної дисципліни

Дисципліна «Якість і комфортність виробів індустрії моди» є вибірковою компонентів, що може бути долучена до фахової підготовки фахівців освітнього рівня «бакалавр» за спеціальністю 182 «Технології легкої промисловості».

### Мета і завдання дисципліни

**Мета дисципліни** – формування у студентів теоретичних знань та практичних навичок, необхідних для забезпечення високої якості та комфортності виробів індустрії моди, що відповідають сучасним вимогам ринку, естетичним стандартам і функціональним потребам споживачів.

**Завдання дисципліни.** Ознайомити студентів із основними поняттями, принципами та методами якості виробів індустрії моди; вивчити нормативно-правову базу та стандарти, що регламентують якість продукції індустрії моди; аналізувати фактори, що впливають на споживчу цінність виробів (естетика, комфорт, довговічність); визначати потреби різних категорій споживачів з урахуванням віку, способу життя та соціальних факторів; аналізувати інноваційні матеріали і технології, які покращують споживчі властивості виробів.

### Очікувані результати навчання

Студент, який успішно завершив вивчення дисципліни, повинен: досконало володіти професійною термінологією та основними поняттями щодо якості, комфортності та безпечності виробів легкої промисловості; на основі аналізу призначення взуття та одягу, сезону експлуатації та статево-вікової групи визначати основні

показники їх якості відповідно до державного стандарту чи технічних умов, що регламентують виготовлення; розробляти пропозиції щодо оновлення асортименту продукції на основі маркетингових досліджень ринку; виявляти чинники поліпшення якості продукції та забезпечення її конкурентоспроможності.

### Тематичний і календарний план вивчення дисципліни

Таблиця 3 – Тематичний і календарний план вивчення дисципліни

№ тижня	Тема лекції	Тема лабораторної роботи	Самостійна робота студента		
			зміст	год.	література
1-2	Основи якості та комфортності у модній індустрії	Лабораторна робота (далі ЛР) 1. Формування номенклатури одиничних показників якості виробів індустрії моди	Опрацювання теоретичного матеріалу з Т1, підготовка до виконання лабораторної роботи №1.	8	[1-3, 6]
3-4	Нормативно-правова база та стандарти якості в індустрії моди	ЛР 2. Застосування експертних методів визначення коефіцієнтів вагомості одиничних показників якості виробів індустрії моди	Опрацювання теоретичного матеріалу з Т2, підготовка до захисту лабораторної роботи № 1 та до виконання лабораторної роботи № 2.	9	[3-5, 7-9]
5-6	Складові формування якості та безпечності	ЛР 3. Визначення комплексного показника якості виробів індустрії моди	Опрацювання теоретичного матеріалу з Т3, підготовка до захисту лабораторної роботи № 2 та до виконання лабораторної роботи № 3.	7	[5, 6, 7]
7-8	Ергономіка у дизайні модних виробів	ЛР 4. Оцінка ергономічності виробів індустрії моди	Опрацювання теоретичного матеріалу з Т4, підготовка до захисту лабораторної роботи № 3 та до виконання лабораторної роботи № 4.	10	[1-7]
9-10	Споживчі вимоги до якості та комфортності виробів	ЛР 5. Аналіз естетичних властивостей виробів	Опрацювання теоретичного матеріалу з Т5, підготовка до захисту лабораторної роботи № 4 та до виконання лабораторної роботи № 5.	8	[1-7, 9]
11-12	Психологічний комфорт та естетичність модних виробів	ЛР 6. Екологічний аналіз матеріалів і виробничих процесів	Опрацювання теоретичного матеріалу з Т6, підготовка до захисту лабораторної роботи № 5 та до виконання лабораторної роботи № 6.	8	[1; 2; 3; 4; 7]
13-14	Екологічні аспекти якості та комфортності виробів	ЛР 7. Аналіз комфортності матеріалів	Опрацювання теоретичного матеріалу з Т7, підготовка до захисту лабораторної роботи № 6 та до виконання лабораторної роботи № 7.	6	[1,3,5,7-9].
15-16	Прогнозування розвитку якості та комфортності у модній індустрії	ЛР 8. Контроль якості готових виробів	Опрацювання теоретичного матеріалу з Т8, підготовка до захисту лабораторної роботи № 7 та виконання лабораторної роботи №8.	5	[2, 9].
17-18			Підготовка до захисту та захист лабораторної роботи № 8. Підготовка до тестового контролю з тем 1-8.	7	[1-9]

**Примітка.** \* Лекції і лабораторні роботи проводяться раз у два тижні по дві години (чисельник чи знаменник відповідно до розкладу занять).

### Політика дисципліни

Організація освітнього процесу в Університеті відповідає вимогам положень про організаційне і навчально-методичне забезпечення освітнього процесу, освітній програмі та навчальному плану. Студент зобов'язаний відвідувати лекції і лабораторні роботи згідно із розкладом, не запізнюватися на заняття, домашні

завдання виконувати якісно і відповідно до графіка.

Термін здачі лабораторної роботи вважається своєчасним, якщо студент захистив її на наступному після виконання роботи, занятті. Пропущену лабораторну роботу студент зобов'язаний відпрацювати в лабораторіях кафедри у встановлений викладачем термін, але не пізніше, ніж за два тижні до кінця теоретичних занять у семестрі.

Здобувачі вищої освіти при вивченні дисципліни можуть користуватись як наявним в аудиторіях кафедри комп'ютерним обладнанням, так і власними пристроями (ноутбуками, планшетами, смартфонами). Власними пристроями можна користуватись як для роботи в системі Модульного середовища, так і для доступу до зовнішніх інформаційних ресурсів, які необхідні для виконання практичних робіт та пов'язаних із ними, власних завдань, які є частиною навчального процесу.

Лабораторні роботи виконуються індивідуально або групами, згідно з варіантами, що представлені у методичних вказівках до лабораторних робіт. Під час роботи над завданнями недопустимі порушення правил академічної доброчесності. У разі наявності плагіату (спроба представити до здачі лабораторну роботу іншого варіанту) здобувач вищої освіти отримує незадовільну оцінку і має повторно виконати практичну роботу згідно із його варіантом.

### Критерії оцінювання результатів навчання

Кожний вид роботи з дисципліни оцінюється за інституційною **чотирибальною** шкалою відповідно до Положення про контроль і оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у ХНУ. Семестрова підсумкова оцінка визначається як середньозважена з усіх видів навчальної роботи, виконаних і зданих **позитивно** з урахуванням коефіцієнта вагомості. Вагові коефіцієнти змінюються залежно від структури дисципліни і важливості окремих видів її робіт.

Поточний контроль здійснюється під час практичних занять, а також у дні проведення контрольних заходів, встановлених робочою програмою і графіком навчального процесу. Оцінка, яка виставляється за практичне заняття, складається з таких елементів: знання теоретичного матеріалу з теми; якість оформлення протоколу; вільне володіння студентом спеціальною термінологією і уміння професійно обґрунтувати прийняті рішення; своєчасна здача лабораторної роботи.

При цьому використовуються методи поточного контролю: захист лабораторних робіт; тестовий контроль з теоретичного матеріалу за темами.

При виведенні підсумкової семестрової оцінки враховуються результати поточного контролю. Студент, який не набрав позитивний середньозважений бал за поточну роботу вважається невстигаючим. Засвоєння студентом теоретичного матеріалу з дисципліни оцінюється тестуванням.

### Структурування дисципліни за видами робіт і оцінювання результатів навчання студентів *денної* форми здобуття освіти у семестрі за ваговими коефіцієнтами

Аудиторна робота								Контрольні заходи	Семестровий контроль, залік	
Лабораторні роботи №:									Тестовий контроль	За рейтингом
1	2	3	4	5	6	7	8			
ВК*:		0,7						0,3		0

Умовні позначення: Т – тема дисципліни; ВК – ваговий коефіцієнт.

### Оцінювання тестових завдань

Тестовий контроль для кожного студента складається з тестових завдань. Оцінювання здійснюється за чотирибальною шкалою. Відповідність набраних балів за тестове завдання оцінці, що виставляється студенту, представлена у таблиці.

Відповідність набраних балів за тестове завдання оцінці, що виставляється студенту, у %:

#### Співвідношення правильних відповідей (%) і оцінки за тест

Відсоток правильних відповідей	0–59	60–74	75–89	90–100
Оцінка за інституційною шкалою	2	3	4	5

Студент може проходити тестування в он-лайн режимі у Модульному середовищі для навчання. При отриманні негативної оцінки тест слід перездати до терміну наступного контролю.

Підсумкова семестрова оцінка за інституційною шкалою і шкалою ЄКТС встановлюється в автоматизованому режимі після внесення викладачем усіх оцінок до електронного журналу. Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС наведені у таблиці.

Залік виставляється, якщо середньозважений бал, який отримав студент з дисципліни, знаходиться у межах від 3,00 до 5,00 балів. При цьому за інституційною шкалою ставиться оцінка «зараховано», а за шкалою ЄКТС – буквене позначення оцінки, що відповідає набраній студентом кількості балів відповідно до таблиці Співвідношення.

**Співвідношення інституційної шкали оцінювання і шкали оцінювання ЄКТС**

Оцінка ЄКТС	Інституційна шкала балів	Інституційна оцінка		Критерії оцінювання
A	4,75-5,00	5	Зараховано	<b>Відмінно</b> – глибоке і повне опанування навчального матеріалу і виявлення відповідних умінь та навичок.
B	4,25-4,74	4		<b>Добре</b> – повне знання навчального матеріалу з кількома незначними помилками.
C	3,75-4,24	4		<b>Добре</b> – в загальному правильна відповідь з двома-трьома суттєвими помилками.
D	3,25-3,74	3		<b>Задовільно</b> – неповне опанування програмного матеріалу, але достатнє для лабораторної діяльності за професією.
E	3,00-3,24	3		<b>Задовільно</b> – неповне опанування програмного матеріалу, що задовольняє мінімальні критерії оцінювання
FX	2,00-2,99	2	Незараховано	<b>Незадовільно</b> – безсистемність одержаних знань і неможливість продовжити навчання без додаткових знань з дисципліни
F	0,00-1,99	2		<b>Незадовільно</b> – необхідна серйозна подальша робота і повторне вивчення дисципліни.

**Питання для підсумкового контролю з дисципліни**

1. Що таке якість виробів індустрії моди? Які основні її характеристики?
2. Як поняття комфортності виробів пов'язане з якістю?
3. Які міжнародні стандарти регулюють якість текстильних, швейних виробів і взуттєвих виробів?
4. Що таке ергономіка і як вона впливає на дизайн?
5. Які фізико-механічні властивості матеріалів визначають їх якість?
6. Як оцінюється гігроскопічність матеріалів?
7. Які особливості терморегуляційних властивостей матеріалів для різних сезонів?
8. Які методи контролю якості використовуються у виробництві виробів індустрії моди?
9. Що таке інноваційні матеріали, і як вони застосовуються в індустрії моди?
10. Яке значення має екологічність матеріалів у сучасному виробництві?
11. Як проводиться сертифікація текстильних виробів за стандартом OEKO-TEX?
12. Як визначити відповідність матеріалів міжнародним стандартам якості?
13. Які методи використовуються для оцінки зносостійкості матеріалів?
14. Як правильно провести аналіз ергономічних показників одягу, взуття?
15. Які чинники впливають на естетичну привабливість виробів?
16. Як визначити екологічний вплив обраних текстильних матеріалів?
17. Як за допомогою лабораторного обладнання оцінюються параметри комфорту тканини?
18. Як правильно скласти анкету для вивчення споживчих уподобань?
19. Як проводиться моніторинг якості на виробництві з використанням цифрових технологій?
20. Як можна покращити якість і комфортність готових виробів?
21. Чому важливо враховувати споживчі очікування під час розробки виробів?
22. Які переваги дає використання "розумних" матеріалів у модній індустрії?
23. Як сучасні технології виробництва впливають на якість виробів?
24. Як екологічні аспекти впливають на маркетингову стратегію модного бренду?
25. Як прогнозувати зміни в потребах споживачів стосовно якості та комфортності виробів?
26. Які ризики можуть виникати під час використання інноваційних матеріалів?
27. Як взаємодіють між собою технологічні, економічні та естетичні аспекти якості виробів?
28. Які новітні технології дозволяють зменшити витрати на контроль якості?

29. Як впровадження сталих технологій виробництва впливає на якість модних виробів?
30. Які ключові кроки потрібно зробити для підвищення конкурентоспроможності продукції модної індустрії?

## 9 Рекомендована література

### Основна

1. Головенко Т.М. Квалітологія виробів легкої промисловості: навчальний посібник / Т.М. Головенко, О.В. Пахолюк, Л.Г. Бартків, О.В. Шовкомуд. – Луцьк: ЛНТУ, 2023. – 245 с. – Режим доступу до ресурсу: [https://lib.lntu.edu.ua/sites/default/files/2023-12/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D1%96%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA\\_%D0%9A%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%96%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F%20%D0%B2%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B1%D1%96%D0%B2%20%D0%9B%D0%9F%202023.pdf](https://lib.lntu.edu.ua/sites/default/files/2023-12/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D1%96%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%D0%9A%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%96%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F%20%D0%B2%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B1%D1%96%D0%B2%20%D0%9B%D0%9F%202023.pdf)
2. Системи управління якістю : курс лекцій для здобувачів вищої освіти СВО «магістр» спеціальності 152-«Метрологія та інформаційно-вимірвальна техніка» / уклад. : Г. А. Коцюбенко, І. В. Каницька. Миколаїв: МНАУ. 2020. – 226 с. – Режим доступу до ресурсу: <https://dspace.mnau.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/9507/1/sistemi-upravlinnya-yakistyu-kurs-lekcij.pdf>
3. Управління якістю продукції та послуг/ Білецький Е. В., Янушкевич Д. А., Шайхлісламов З. Р., Харків. торгов.-економ. інститут КНТЕУ- Х. : ХТЕІ, 2015 – 222 с. – Режим доступу до ресурсу: [https://www.ecolabel.org.ua/images/page/upravlinnya\\_yakistyu\\_produktsii\\_ta\\_poslug.pdf](https://www.ecolabel.org.ua/images/page/upravlinnya_yakistyu_produktsii_ta_poslug.pdf)
4. Гурин В. А. Основи промислових технологій і матеріалознавства : навч. посіб. / В. А. Гу-рин, В. П. Востріков, Л. В. Кузьмич. – Рівне : НУВГП, 2019. – 310 с.
5. Проектування технологічних процесів швейного підприємства: навчальний посібник / В.С. Горобчишина, Л.В. Буханцова – К.: Кондор-Видавництво, 2016. – 276 с.

### Додаткова

6. Тимофеева Л.А., Комарова Г.Л. Методи оцінки управління якістю продукції: Конспект лекцій. – Харків: УкрДАЗТ, 2014. – 32 с.
7. Домбровський А. Б. Основи технології виробів. Технологічні процеси : навч. посіб. / А. Б. Домбровський, Г. Є. Лобанова, О. А. Михайловська, І. Т. Солтик. – Хмельницький : ХНУ, 2019. – 122 с.
8. Довідник технологічних послідовностей виготовлення одягу: Навчальний посібник / В.С. Горобчишина. – Хмельницький: ХНУ, 2007. - 292 с.
9. Управління якістю товарів: навч. посібник / А. М. Одарченко, Д. М. Одарченко, М. С. Одарченко, О. О. Лісніченко, Я. М. Черненко. – Х. : ХДУХТ, 2018. – 270 с. - Режим доступу до ресурсу: [https://repo.btu.kharkov.ua/bitstream/123456789/8583/1/Navch\\_posib\\_Upravlin\\_yakistyu\\_tovariv\\_2018.pdf](https://repo.btu.kharkov.ua/bitstream/123456789/8583/1/Navch_posib_Upravlin_yakistyu_tovariv_2018.pdf)